



Ludilangue !

d'une langue à une autre en jouant

Atelier avec marionnettes bilingue français –anglais
Construction des marionnettes a partir des materiaux recyclés.
Approche ludique à la langue et à l'expression
Apprendre l'anglais avec la methode Hocus et Lotus le dinocroc

Parcours pour un trimestre

Objectifs:

- ouverture à l'interculturalité; l'identité est dans la créativité
- Instaurer des relations positives entre les enfants et entre enfants et langue
- Accroître le sens d'estimation de soi par le biais de la construction de la marionnette et son expression
- Decouvrir l'histoire et la savoir encadrer dans l'espace et le temps (meme dans l'espace urbaine)
- Avoir une vision de la société du futur comme espace/temps a construire

Durée : 1 heure (½ heure pour les activités manuelles)

Specification technique :salle avec des chaises et quatre table plus une pour les marionnettes

Materiaux: selon l'activité à amener de la maison (recyclé)

Outils: ciseaux, colle,couleurs

Themes proposés

	I trimestre	II trimestre	III trimestre
3-6 ans	Alice	Le marchand de sable	Boucledor
6-10 ans	La baleine et le pirate	L'Homme sauvage	Hocus et Lotus

Deroulement:

Animation 3-6 ans Alice

Alice est une marionnette tres relationelle inspirèe par Alice Cascherina di Gianni Rodari.

Elle fait des essais , decouvre et apprend comment les choses existent. Elle peut ammener les enfants a decouvrir la langue par le biais des couleurs, de la nourriture, du jeux avec la matiere, des filastrocche et personnages que elle rencontre.



Presentation aux enfants: premier jour connaissance

½ heure des conte animè apres decouverte de la marionnette et proposition activitès lies au theme (les couleurs)

L'atelier se conclu à la fin du trimestre avec une construction de la marionnette et une mise en scene avec des mots lièe au theme qui à plus interessè les enfants.

Animation pour le 3-6 ans :Le marchand de sable

Le marchand de sable est un personnage conçu pour un conte bilingue italien français sur le marchand de sable. Pour que chaque enfant puisse retrouver son étoile et retrouver le rêve et la paix dans le sommeil le marchand de sable va cueillir de la poussière d'étoile dans le ciel et la va mettre dans les yeux. Le marchand de sable va et vient de l'espace et ammene avec soi aussi des mots en langue etrangere!



Il ammene aussi des histoires bilingues et les enfants peuvent jouer à decrire et construire un monde cosmique pour l'hospiter sur terre.

A la fin de l'atelier les enfants construirons un petit marchand de sable et essayerons de parler aussi sa langue cosmique.

Animation pour le 3-6 ans : Boucle d'or

Les ours vont raconter à Boucledor des histoires? C'est ou le chemin de Boucledor? Quelle langue parlent les ours? Faut l'aider à trouver le chemin dans la forêt et à nommer les objets qu'elle rencontre sur son chemin. Boucle d'or doit maîtriser l'univers bilingue qui la entoure et elle va y arriver avec des jeux de mots et de l'inventive.



A la fin de l'atelier les enfants construiront tout ensemble le décor et chacun fera un personnage.

Animation pour le 6-10 ans : La baleine et le pirate

Histoire d'un pirate et d'une baleine qui lui mange les mots.

Avec des sacs plastiques bleus on pourrait faire la mer et avec des bouteilles les baleines avec des mots. Raconter des histoires liées à la mer.

Lecture de l'histoire de la paille et la mer.

Atelier de construction d'une baleine bouteille avec des mots dedans.



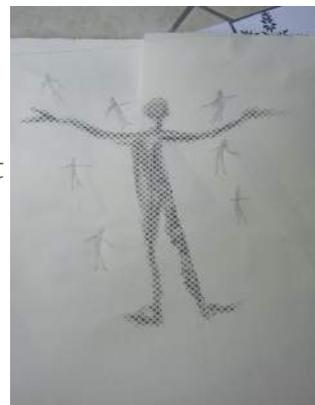
Animation pour le 6-10 ans : L'Homme Sauvage

L'Homme sauvage cache quelque chose? Mais quoi? Une histoire secrète? Une langage oublié?

A la recherche d'un personnage d'une histoire qui se cache partout dans la vie quotidienne, mais il faut savoir où aller le chercher.

Lecture d'une histoire sur le homme sauvage

Construction d'un personnage inspiré à l'homme sauvage et mise en scène d'un petit texte.



Pour l'animation Hocus et Lotus consulter le site

www.hocus-lotus.edu

Activités ludiques variées

La ficelle du conteur

Autrefois les conteurs itinérants utilisaient un collier à histoire ou chaque élément du collier avait un rapport avec un conte de leur répertoire. Les enfants peuvent devenir des tisserands d'histoire avec des mots de langues étrangères.

La valise en carton

Que ce que je mettrais en valise si je devais partir demain avec mes parents?

L'animation est centrée sur l'énumération de différents objets et à inventer une histoire.

Compter vient de conter. À travers la devinette les objets recouvrent leur forme ancestrale presque magique.

L'éventail

Dans l'éventail se cachent des personnages en papier qui parlent des langues différentes.

C'est aux enfants de pêcher les personnages et les faire parler en soufflant l'éventail.